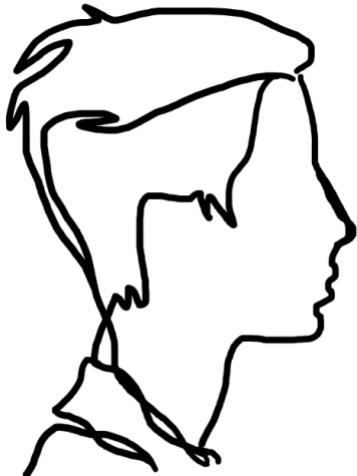


2024



**Comprendre les expériences
sensorielles des enfants autistes :
ce que disent les parents**

Résultat de l'étude

Natalie Rigal, Fabienne Cazalis , Sandra Brouche

Laboratoire Clipsyd – Université Paris Nanterre – EA 4430

Centre d'analyse et de mathématique sociales – EHESS-CNRS – CAMS UMR8557

Rappel de l'étude



Objectif de la recherche

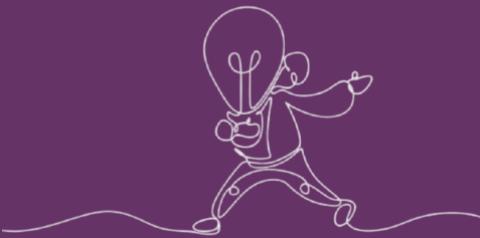
Les parents sont des observateurs attentifs de leurs enfants.

Partant de ce constat, nous avons fait appel à vous pour recueillir vos témoignages et mieux comprendre les expériences sensorielles vécues par vos enfants.

Notre principale question était de savoir comment mieux évaluer la sensorialité des enfants et des adultes autistes.

Lors de ces groupes de discussion, nous vous avons posé plusieurs questions concernant les sens, ainsi que les expériences sensorielles dans la vie quotidienne.

Résultats



Premier résultat : les mouvements répétitifs sont-ils des gestes mal interprétés dans les évaluations ?

Dans les évaluations, des mouvements répétitifs comme le *stimming* (p. ex., se balancer ou battre des mains) ou le *flapping* sont souvent vus comme des « problèmes » ou des signes de malaise.

Pourtant, vous les avez décrits, la plupart du temps, comme des comportements qui montrent que votre enfant cherche à profiter de sensations agréables ou régulatrices.

Annouck bat des mains lorsqu'elle est joyeuse, surtout lorsqu'elle aperçoit son jouet préféré.

Pour se rassurer dans un endroit qu'il ne connaît pas, Lou observe attentivement son Lego rouge et le fait tourner entre ses doigts.

Ben se balance doucement d'avant en arrière lorsqu'il écoute de la musique, cela l'aide à se concentrer.

VOTRE CONTRIBUTION

Vos témoignages montrent qu'il serait utile d'inclure ces comportements dans les évaluations pour mieux comprendre ce que l'enfant ressent et ce qu'il cherche à obtenir comme sensations.

Deuxième résultat : des environnements adaptés pour mieux gérer la surcharge sensorielle

Lors des entretiens, nous avons constaté que la surcharge sensorielle était un problème que vous avez fréquemment rapporté chez vos enfants, en particulier dans des lieux comme la ville ou l'école.

Vous nous avez décrit des situations concrètes où ces difficultés affectent le quotidien de vos enfants :

Zoé devient très anxieuse lorsqu'elle est exposée à des bruits forts dans la rue et se couvre les oreilles pour essayer de se calmer.

Hugo rentre épuisé après une journée d'école à cause des lumières vives et du bruit constant dans la classe.

Emma a des difficultés à s'endormir après une sortie en ville, car son esprit reste surstimulé par toutes les sensations de la journée.

VOTRE CONTRIBUTION

Vos témoignages montrent qu'il est essentiel de :

- (1) Mieux prendre en compte tous les environnements dans les évaluations, car les questionnaires actuels se focalisent principalement sur le comportement de l'enfant au domicile.
- (2) Adapter les environnements pour réduire la surcharge sensorielle. Par exemple, l'ajout d'espaces calmes dans les lieux publics pourrait permettre aux enfants de se reposer, et une signalétique plus claire rendrait ces endroits moins imprévisibles et stressants.

Troisième résultat : les stratégies de régulation camouflent-elles les profils sensoriels ?

Le dernier résultat important de cette étude concerne les stratégies utilisées par vos enfants et par vous, leurs proches, pour mieux gérer les sensations fortes qu'ils ressentent. Ces stratégies sont très révélatrices du profil sensoriel de chaque enfant, mais elles ne sont souvent pas incluses dans les évaluations actuelles.

Vous nous avez partagé de nombreux exemples :

Tom reproduit tous les bruits qu'il a entendus dans le métro quand il est chez lui.

Léa mâche un petit objet en silicone pour se calmer lorsqu'elle est stressée.

Les parents d'Émile ont toujours un livre d'énigmes pour lui proposer de se concentrer sur un problème s'il y a trop de voitures lorsqu'il marche jusqu'à la maison.

La maman de Myriem a installé une boule à facettes dans sa chambre qu'elle allume avant de dormir.

VOTRE CONTRIBUTION

Vos témoignages montrent que ces astuces sont essentielles pour le bien-être de vos enfants. Elles aident à mieux comprendre leurs besoins et leur fonctionnement sensoriel, mais ne sont souvent pas prises en compte dans les questionnaires. En particulier, chez l'adulte, de nombreuses stratégies de régulation peuvent camoufler des différences sensorielles. Les évaluer directement serait un bon moyen de pouvoir identifier leur véritable profil sensoriel.

Synthèse : Améliorer l'évaluation de la sensorialité

En conclusion de nos échanges, nous avons conclu que pour mieux évaluer la sensorialité des enfants autistes, il est important de :

- (1) Prendre en compte les comportements qui reflètent une recherche de sensations agréables ;
- (2) Considérer l'ensemble des environnements où l'enfant évolue (maison, école, lieux publics) ;
- (3) Mieux prendre en compte les stratégies d'apaisement et d'autorégulation utilisées par les enfants et leurs proches.

Cette approche permettrait de mieux comprendre les besoins sensoriels individuels et d'adapter les outils d'évaluation en conséquence.

POUR PLUS D'INFORMATIONS

L'étude complète est parue dans la revue scientifique *Research in Autism Spectrum Disorders* en septembre 2024 : pour y accéder [cliquez ici](#).

Une seconde étude sur les signaux physiologiques de la perception sensorielle a été menée : pour voir le détail, [cliquez ici](#).

Vous pouvez suivre l'actualité de nos recherches en [cliquant ici](#).